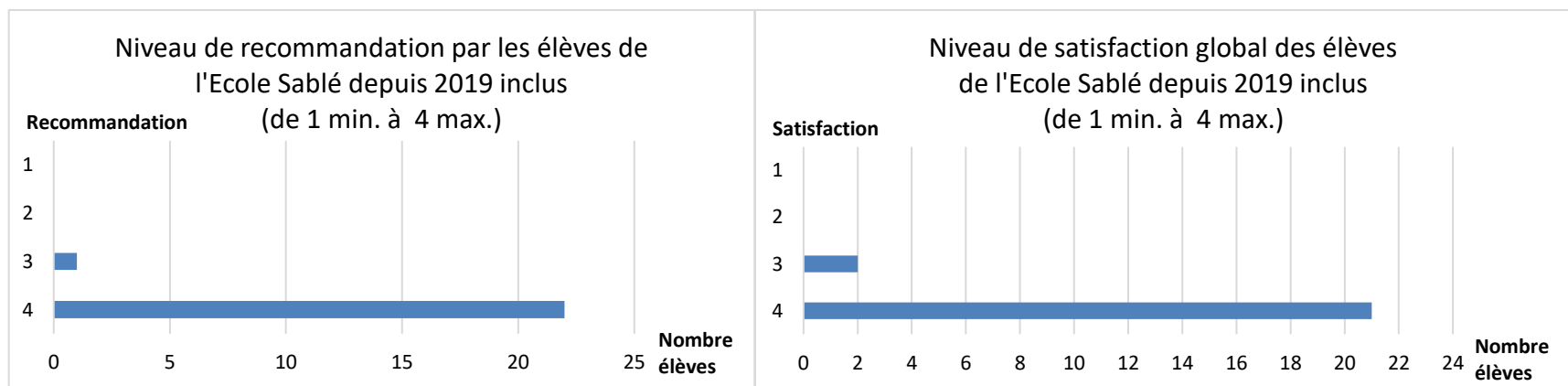




## Tableau de performances, Passerelles et Avis des bénéficiaires

Source du tableau ci-dessous : <https://certificationprofessionnelle.fr/recherche/rncp/34315>

Année d'obtention de la certification	Nombre de bénéficiaires	Nombre d'abandons en cours de formation	Nombre de présentés à la certification	Nombre de certifiés	Taux de certification (en %)	Taux d'insertion dans le métier visé à 6 mois (en %)	Taux d'insertion dans le métier visé à 2 ans (en %)	Taux de satisfaction général
2014	17	0	17	17	100%	87	93	4 / 4
2015	11	0	11	11	100%	90	100	
2016	11	0	11	11	100%	100	100	4 / 4
2017	25	0	25	25	100%	96	96	
2018	21	0	21	21	100%	90	95	4 / 4
2019	14	0	14	13	93%	92	92	4 / 4
2020	13	1	12	12	100%	100	100	3,5 / 4
2021	9	0	9	9	100%			4/4



## **Les passerelles après la certification de l'Ecole Sablé**

Il n'y a pas de lien entre la certification de Peintre en Décor de l'Ecole Sablé et d'autres certifications professionnelles, certifications ou habilitations.

Cependant, après avoir obtenu votre certification de l'Ecole Sablé vous pouvez poursuivre en Ecole d'Architecture d'Intérieur, cette certification venant en appui de votre candidature.

## **Avis des bénéficiaires**

« Merci beaucoup Monsieur pour cette année exceptionnelle !! Votre générosité, votre dévouement, votre patience et votre humour. C'était une des meilleures années de ma vie ; Aussi passionnante qu'épanouissante !  
Merci ! »

« Jean Sablé apporte une formation très complète, professionnelle et en même temps agréable par son ambiance. J'ai énormément progressé et cela va me permettre de m'améliorer avec les acquis en atelier » (2020)

« La formation fut largement à la hauteur de mes attentes ; Les élèves ont toutes les clés pour approfondir ce qui a été vu en cours, et un professeur qui reste disponible par la suite, ce qui accompagne parfaitement une formation courte et intense. » (2020)

« Très satisfaite de cette formation qui a répondu à mes attentes » (2020)

« Stage très enrichissant ressemblant à un Master Class » (2020)